

Bei mir bist du schön- Bei mir bistu shein

Jazz Standard-Klezmer

Violine

Nacht

Bei

mir bist du schön für eine Mark und zehn für zwei Mark und acht die ganze

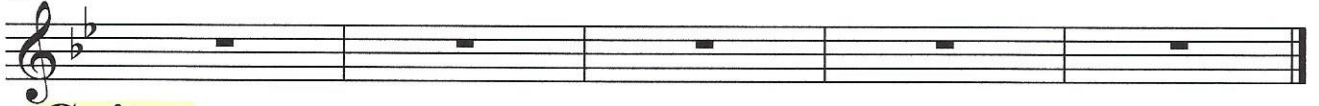
Nacht Bei mir bist du schön für eine Mark und zehn, für

zwei Mark und acht die ganze Nacht. Und wenn du achtzehn bist dann wirst du

heiss geküsst, und wenn du achtzig bist dann wirst du..(lacht)..... Bei

mir bist du schön, für eine Mark und zehn, für zwei Mark und acht die ganze

49

**Guitar**

gm	cm D7	gm	cm D7
-----------	--------------	-----------	--------------

gm	cm	Eb7	D7
-----------	-----------	------------	-----------

gm	cm D7	gm	cm D7
-----------	--------------	-----------	--------------

gm	cm	D7 Eb7	D7
-----------	-----------	---------------	-----------

INTRO

gm	%	%	%
-----------	----------	----------	----------

D7	D7.Eb7D7	gm	Eb D7
-----------	-----------------	-----------	--------------

gm	%	%	%
-----------	----------	----------	----------

D7	D7.Eb7D7	gm	%
-----------	-----------------	-----------	----------

cm	%	gm	%
-----------	----------	-----------	----------

cm	cm..Eb7	D	D7
-----------	----------------	----------	-----------

gm	%	%	%
-----------	----------	----------	----------

D7	%	gm	gm D7
-----------	----------	-----------	--------------

Mandolin

cm	fm G7	cm	fm G7
-----------	--------------	-----------	--------------

cm	fm	Ab7	G7
-----------	-----------	------------	-----------

cm	fm G7	cm	fm G7
-----------	--------------	-----------	--------------

cm	fm	G7 Ab7	G7
-----------	-----------	---------------	-----------

INTRO

cm	%	%	%
-----------	----------	----------	----------

G7	G7.Ab7G7	cm	Ab G7
-----------	-----------------	-----------	--------------

cm	%	%	%
-----------	----------	----------	----------

G7	G7.Ab7G7	cm	%
-----------	-----------------	-----------	----------

fm	%	cm	%
-----------	----------	-----------	----------

fm	fm..Ab7	G	G7
-----------	----------------	----------	-----------

cm	%	%	%
-----------	----------	----------	----------

G7	%	cm	cm G7
-----------	----------	-----------	--------------

Rattatui-Tschäss on Blues Harp

Bei mir bist du schön (gm)

gmNdm Harp straight

Intro

3 4 5 5 5 5 4 3 4 5 5 5 5 4

4 4 5 4 . 4 4 5

3 4 5 5 5 5 4 5 5 5 5 5 4 6

4 4 5 5 5 5 4 4

A)

3 5 . 4 5 . . 3 5 5 4 5 . .

4 4 4

5 4 . . 3 4 4 4 4 . . .

3 5 . 4 5 . . 3 5 5 4 5 . .

4 4 4

5 4 . . 3 4 4 4 4 . . .

B)

4 5 4 5 4 5 . . 4 5

4 5 . 5 4 4

4 5 4 6 6 6 6 . . 3 Teil A) Anfang

4 5 4 4

Guitar im 7.Bund oder Irish Banjo im 5. Bund

Intro

gm	cmD7	gm	cmD7
gm	cm	Eb7	D7

A)

gm	%	%	%
D7	D7.Eb7D7	gm	EbD7
gm	%	%	%
D7	D7.Eb7D7	gm	%

B)

cm	%	gm	%
cm	cm..Eb7	D	D7
gm	%	%	%
D7	%	gm	gmD7