

# Aloha'Oe

Folk

Violine

Klarinette in B $\flat$

F C G7

VI.

B $\flat$  Kl.

7 G7 C G7 C F C

VI.

B $\flat$  Kl.

13 C G7

VI.

B $\flat$  Kl.

18 C F C F

Musical score for the piece "Aloha'Oe", measures 23 through 48. The score is arranged for Violin (VI) and B-flat Clarinet (Bb Kl.).

**Measures 23-28:** VI and Bb Kl. parts. Chords: G7, C, C7, F, C. Measure 28 includes a repeat sign.

**Measures 29-34:** VI and Bb Kl. parts. Chords: C, G7, C, C7, F.

**Measures 35-40:** VI and Bb Kl. parts. Chords: F, C, G7. Measure 40 includes a first ending bracket labeled "1.".

**Measures 41-47:** VI and Bb Kl. parts. Chords: C7. Measure 41 includes a second ending bracket labeled "2.".

**Measures 48-48:** VI and Bb Kl. parts. Both staves are empty, indicating the end of the piece.

# Alo-ahe

(Freddy Quinn)

A **(F)** lo-ahe

A **(C)** lo-ahe....

...die **(G7)** Heimat der Matrosen ist die **(C)** See.

Schau mich **(C)** an und **(F)** reich mir deine **(C)** Hand,  
es war **(G7)** schön, so schön mit dir an Land...  
weine **(C)** nicht beim **(F)** auseinander **(C)** gehn,  
denn ein **(F)** Seemann will **(G7)** Tränen nicht **(C)** sehn. **(C7)**

A **(F)** lo-ahe

A **(C)** lo-ahe

...wer **(G7)** weiss wann ich dich einmal wieder **(C)** seh, **(C7)**

A **(F)** lo-ahe

A **(C)** lo-ahe

...die **(G7)** Heimat der Matrosen ist die **(C)** See.

*(Männerchor piano):*

Heute **(C)** Nacht muss **(F)** ich zurück an **(C)** Bord,  
denn mein **(G7)** Schiff fährt ohne mich nicht fort...  
lebe **(C)** wohl der **(F)** Abschied fällt mir **(C)** schwer,  
doch ein **(F)** Seemann ge-**(G7)** hört auf das **(C)** Meer. **(C7)**

A **(F)** lo-ahe

A **(C)** lo-ahe

...wer **(G7)** weiss wann ich dich einmal wieder **(C)** seh, **(C7)**

A **(F)** lo-ahe

A **(C)** lo-ahe

...die **(G7)** Heimat der Matrosen ist die **(C)** See.